

MÒNICA MARTÍNEZ MAURI

Serra Hunter Fellow - Dept of Social Anthropology - University of Barcelona -
c/ Montalegre, 6 08001 Barcelona (Spain)

email: martinezmauri@ub.edu

CURRENT AND PAST POSITIONS

2018 - present: Associate professor. Serra Hunter Program. University of Barcelona. Teaching: Methods of research (B.A.), Politics and Identity in indigenous contexts (M.A.). Current PhD students supervised: 6

2011-2014: Postdoctoral researcher, University of Barcelona (Spain). Juan de la Cierva Program.

2009-2011: Postdoctoral researcher, University of Lleida (Spain). Beatriu de Pinós Program, Catalonia Government (Generalitat de Catalunya).

2007-2009: Adjunct professor, Social Anthropology Department. Autonomous University of Barcelona (Spain).

EDUCATION

2007: Ph.D. in Social Anthropology. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales-Paris (EHESS) and Autonomous University of Barcelona (UAB).

2002: M.A. DES (*Diplôme d'Etudes Supérieures*) Practical Masters in Development Studies. Graduate Institute in Development Studies (IUED), Geneva, Switzerland.

2000: M.A. DEA (*Diplôme d'Etudes Approfondies*) in Comparative studies on development. EHESS.

1999: B.A. Degree in Social and Cultural Anthropology (*Licenciatura*) UAB.

1996: Pre-Degree (*Primer ciclo*) in History. UAB.

LANGUAGES: Catalan, Spanish, English, French and Kuna language (Dulegaya)

SELECTED AWARDS, RESEARCH PROJECTS AND HONORS

- 2018-21: "Cultural Borders in a Global World: A Comparative Anthropology of Cultural Borders and their Socio-Political Consequences" Project. Spanish Government. Principal Investigator (PI): Montserrat Clua i Montserrat Ventura (UAB).
- 2016-19: "Indigenous Peoples, Media and Meanings of Conflict in Latin America: A Study in Anthropology" Project. <http://mediosindigenas.ub.edu/> Spanish Government. PI: Gemma Orobitg.
- 2015-17: "Material Ethnicity: Tangible Traditional Cultural Expressions and Intellectual Property". Spanish Government, PI: M. Martínez Mauri.
- 2015: Tangible Cultural Expressions and Indigenous Rights in the Mapuche Context. Travel and research Grant from National Commission for Scientific and Technological Research (CONICYT), Chile.
- 2013-16: "A Comparative anthropological study of the notions of human being" Project. Spanish Government, PI: Montserrat Ventura.
- 2014-2015: "Reinforcing birding guides in Kuna Yala" Project. National Secretary of Science and Technology of Panama (SENACYT), PI: M. Martínez Mauri.
- 2014: "Promoting ecotourism in the Gardi sector: Training for Guna guides in bird watching" Project. United Nations Development Program (UNDP). PI: M. Martínez Mauri.
- 2011: VIII International Prize on Tourism Studies Gabriel Escarrer, Universitat de les Illes Balears.

- 2009-2011: "Ambivalent identities. Social classification systems". Spanish government. PI: Verena Stolcke.
- 2010: Bibliography and summary of indigenous peoples of Panama Project. PI: Julie Velasquez-Runk, SENACYT.
- 2000-2001: Federal Commission of Grants for Foreign Students, Switzerland.

SELECTED PUBLICATIONS

- Izard, G; J.A. Flores Martos & M. Martínez Mauri (2021) "Mediaciones indígenas en el espacio audiovisual: películas, series y videoclips", *Revista Disparidades*. 76(2) <https://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/article/view/900>
- Martínez Mauri, M. (2021) "Adaptación y dinamismo interno en las formas de autogobierno indígena: La comarca de Gunayala (Panamá) como ejemplo". *Revista d'estudis autonòmics i federals*, [en línia], 34, p. 177-04. <https://raco.cat/index.php/REAF/article/view/394907>
- Martínez Mauri, M. (2020) "Museos, cultura material indígena y propiedad intelectual: reflexiones en torno a la exposición Molas: capas de sabiduría". *Boletín Museo del Oro*, 59: 217-249.
- Martínez Mauri, M. & Halbmayer, E. (eds.) (2020) Ofrendas, intercambios y otros modos de relación en las socio-cosmologías indígenas contemporáneas del área istmo-colombiana. Special issue, *Tabula Rasa*, 36.
- Martínez Mauri, M. (2020). "Intercambios entre humanos y árboles en el área istmo-colombiana. Aportaciones etnográficas desde Gunayala (Panamá)". *Tabula Rasa*, 36, 131-149.
- Martínez Mauri, M. (2020) "Things, life, and humans in Guna Yala (Panama): talking about molagana and nudsugana inside and outside Guna society". Halbmayer, E. (ed) *Amerindian Socio-Cosmologies between the Andes, Amazonia and Mesoamerica*. London: Routledge. pp. 257-278.
- Martínez Mauri, M. (2020) "La autonomía indígena en tiempos de pandemia. Panamá, la Comarca de Gunayala y la Covid-19", *Revista Catalana de Dret Ambiental*, vol. XI, 2: 1-18.
- Celigueta Comerma, G. & M. Martínez Mauri (2020) ¿Textiles mediáticos? Investigar sobre activismo indígena en Panamá, Guatemala y el espacio Web 2. *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 50: 241-252
- Martínez Mauri, M. & A. Merry López (2020) "La voz del pueblo guna: derecho a la comunicación y radios indígenas en Panamá", en: G. Orobítg, *Medios indígenas. Teorías y experiencias de la comunicación indígena en América Latina*. Iberoamericana/Vervuert, Madrid/Frankfurt.
- Martínez Mauri, M. & Orobítg Canal, G. (2019) Internet fortalece a las comunidades indígenas. *The Conversation*, 5/2/2019
- Martínez Mauri, M. (2019) "What makes the Gunas dules? Reflections on the interiority and the physicality of people, humans and non-humans", *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 24(1), 52-69.
- Martínez Mauri, M. (2018) "La ausencia de categorías sociales fundamentadas en la idea de mezcla entre los gunas de Panamá", *Revista Española de Antropología Americana*, 48: 29-42.
- Martínez Mauri, M., G. Angehr et al. (2014, 2016 2nd edition) (dir.) *Una guía ornitológica y cultural a las aves de Gunayala / An ornithological and cultural guide to the birds of Gunayala*. Editorial Novoart, Panama.
- Martínez Mauri, M. (2015) "Navegantes, autoridades indígenas y turistas en Panamá. Los efectos del turismo sobre el control territorial de las áreas

- marítimas del pueblo guna". *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*, FLACSO, 18: 4-26.
- Ventura i Oller, M., Surrallés, A.; Ojeda Mata, M.; Mateo Dieste, J.L.L.; Martínez Mauri, M.; Kradolfer, S.; Domínguez, P.; Coello, A.; Clua i Fainé, M.; van den Bogaert, A.; & Stolcke, V. (2014) « Métissages : étude comparative des systèmes de classification sociale et politique ». *Anthropologie et Sociétés*, no. 38-2. p. 229-246
- Martínez Mauri, M. & Bretón, V (2014). "Strategies of ethnicity politization in Ecuador and Panama" In: S. Wickstrom and Ph. Young (eds) *Mestizaje and Globalization. Transformations of Identity and Power in the Americas*. University of Arizona Press.
- Martínez Mauri, M. (2012) "The Social and Political Construction of Racial and Ethnic Categories in National Censuses of Panama, 1911-2010", Kradolfer, S. & Angosto, L.F. (eds), *Everlasting countdowns: race, ethnicity and national censuses in Latin American states*, Cambridge ed. : 155-184.
- Velásquez Runk, J., M. Martínez Mauri, B. Quintero Sánchez y J. Sarsaneda del Cid (comp.) (2011) *Pueblos Indígenas en Panamá: Una Bibliografía*. ACUN, SENACYT. Jeicos. Panamá.
- Martínez Mauri, M. (2011) *La autonomía indígena en Panamá: la experiencia del pueblo kuna (siglos XVI-XXI)*. SENACYT, Panamá - Editorial Abya Yala, Quito.
- Martínez Mauri, M. (2011) *Kuna Yala, tierra de mar. Ecología y territorio indígena en Panamá*. SENACYT, Panamá - Editorial Abya Yala, Quito.
- Martínez Mauri M. & Larrea Killinger, C. (2010) *Antropología social, desarrollo y cooperación internacional*. Editorial UOC, Barcelona.
- Martínez Mauri, M. (2010) "El tesoro de Kuna Yala. Turismo, inversiones extranjeras y neocolonialismo en Panamá", *Cahiers des Amériques Latines*. 2010/3, 65, pp. 73-88.
- Martínez Mauri, M. & Ellison, N. (2009) *Paisajes, espacios y territorios. Reelaboraciones simbólicas y reconstrucciones identitarias*. Quito: Abya Yala.

OTHER ACHIEVEMENTS

Executive Committee: Institut Català d'Antropologia (ICA) 2014-2018.

Reviewer: Routledge, Quaderns (Revista de l'Institut Català d'antropologia, Spain), The Journal of the Royal Anthropological Institute (UK), Revista Argumentos (México), Revista Catalana de Dret Ambiental (Universitat Rovira i Virgili, Spain), Revista del Instituto Francés de Estudios Andinos (Lima, Perú), The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology (USA), Cahiers des Amériques Latines (France), AIBR (Spain), Canto Rodado (Panamá) and Museum Anthropology (among others).